



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS  
CAMPUS JATAÍ  
GRADUAÇÃO EM GEOGRAFIA



## 1 -DADOS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso: Geografia

Departamento/Setor: Geografia

Disciplina: Teoria e Metodologia da Geografia

Código: Ano: 2010

Carga Horária Semestral	Carga Horária Semanal	Ano Letivo
32 h/a	Teóricas: 02 h/a	2010

### EMENTA:

As relações entre teoria e método da produção do conhecimento. Influências filosóficas nas concepções de método, teoria e objeto de estudo da geografia Clássica e na Nova Geografia.

Docente(s): Dr. Nelson Rodrigo Pedon

Jataí, 20 de fevereiro de 2010

## 2. OBJETIVOS

O curso visa a sistematização de orientações teóricas que estimulem a reflexão dos alunos sobre as relações entre as teorias e os métodos na produção do conhecimento. Com este intuito, são recuperadas algumas questões trabalhadas pelo pensamento clássico das diferentes concepções filosóficas que contribuíram e contribuem para a sistematização teórico/metodológicas do conhecimento científico e suas respectivas contribuições para a Geografia. Propõe-se, portanto, um caminho de apropriação do pensamento social orientado pela dialética entre conservação e mudança e, entre continuidade e crise. Para tanto é preciso compreender: a) a diferenciação entre os postulados da ciência e outras formas de conhecimentos; b) identificar os pressupostos básicos do método científico; c) entender as influências de diferentes correntes teóricas na Geografia, especialmente no início da sua sistematização moderna e nas críticas posteriores a sua formação.

### 3 - PROGRAMAÇÃO

3.1. Discriminação do Conteúdo	Horas previstas
<p><b>Unidade I – As relações entre teoria e método da produção do conhecimento.</b></p>	
<p><b>Sessão 1 – O saber científico:</b>  a) atitude científica; b) a ciência na história; c) as ciências da natureza e d) as ciências humanas.</p>	04
<p>Bibliografia: CHAUI, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Ática, 1995. Unidade 07 - págs 247 a 277.</p>	05
<p><b>Sessão 2 - O movimento do pensamento:</b>  a) o desconhecido e conhecido; b) inteligência (entendimento) e a razão; c) imediato e mediato; d) abstrato e concreto; e) análise e síntese e f) indução e dedução.</p>	
<p>Bibliografia: LEFEBVRE, Henri. Lógica formal/lógica dialética. 5 ed., Rio de Janeiro: Editora Civilização Brasileira, 1995. Capítulo II, a partir da pág. 100 até 130.</p>	06
<p><b>Sessão 3 A questão do método e a crítica do conhecimento:</b>  a) o método científico; b) o método hipotético-dedutivo; c) o método fenomenológico-hermenêutico; d) o método dialético, e) o método e algumas tendências doutrinárias; f) correntes filosóficas contemporâneas; g) elementos do método.</p>	
<p>Bibliografia: SPOSITO, Eliseu Savério. Geografia e filosofia: contribuição para o ensino do pensamento geográfico. São Paulo: Editora da Unesp, 2004.</p>	
<p><b>Unidade II: Influências filosóficas nas concepções de método, teoria e objeto de estudo da geografia Clássica e na Nova Geografia.</b></p>	
<p><b>Sessão 1 A época das luzes e a geografia:</b>  a) o Estado moderno, a burocracia e a estatística; b) a cartografia científica; c) uma nova concepção da natureza: viagens e ciências naturais e d) os filósofos e a geografia.</p>	05
<p>Bibliografia: CLAVAL, Paul. História da Geografia. Lisboa/Portugal: editora 70, 2006. Capítulo II. Págs 43 até 58.</p>	06
<p><b>Sessão 2 As filosofias e os paradigmas da geografia moderna:</b>  a) a baixa modernidade e o holismo iluminista-romântico dos séculos XIX-XX; b) a modernidade industrial e a geografia fragmentária dos séculos XIX-XX e c) a ultramodernidade e a tendência pluralista atual.</p>	
<p>Bibliografia: MOREIRA, Ruy. Para onde vai o pensamento geográfico? Por uma epistemologia crítica. São Paulo: Contexto, 2006 . págs 13 até 46</p>	06

### **Sessão 3 A renovação de uma disciplina ameaçada e os novos rumos.**

3.1 a) a procura de um objeto: o espaço; b) a importância do espaço atual; c) a caminho de uma geografia global; d) a globalização e a empiricização das categorias e e) por uma geografia renovada.

Bibliografia: SANTOS, Milton. Metamorfoses do espaço habitado. 5 ed., São Paulo: Hucitec, 1997. págs 23 até 36

3.2 a) os elementos do espaço; b) os elementos do espaço: enumeração e funções; c) os elementos do espaço: as interações; d) um esforço de classificação e necessário; e) o exame das variáveis sob o ângulo das técnicas e da organização: a questão do lugar; f) o espaço como um sistema de sistemas ou como um sistema de estruturas; g) elementos e estruturas e h) uma observação final necessária: as questões práticas.

Bibliografia: SANTOS, Milton. Espaço e Método. 4 ed., São Paulo: Nobel, 1997. págs. 5 até 20

3.3 a) a dimensão histórico-temporal e a noção de totalidade em geografia.

Bibliografia: SANTOS, Milton. Técnicas espaço tempo: globalização e meio técnico-científico informacional. São Paulo: Hucitec, 1994. págs.163 até 168

## **4 - PROCEDIMENTOS DIDÁTICOS**

Aula expositiva/dialogada, leituras orientadas, sistematização de textos discutidos em salas e fichamentos.

## **5 - RECURSOS DIDÁTICOS**

Livros, textos, quadro, giz e recursos de multimídia.

## **6 - AVALIAÇÃO**

A avaliação será feita mediante trabalhos em sala de aula (exposições, sínteses e análises) e através da realização de prova escrita dissertativa ao final da disciplina.

A média final será resultado da seguinte equação:

$$\text{MF: } \frac{\text{Trab.} + \text{Prova}}{2}$$

## **7 – BIBLIOGRAFIA UTILIZADA.**

CLAVAL, Paul. **História da Geografia**. Lisboa/Portugal: editora 70, 2006

CHAUI, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 1995.

LEFEBVRE, Henri. **Lógica formal/lógica dialética**. 5 ed., Rio de Janeiro: Editora Civilização Brasileira, 1995.

MOREIRA, Ruy. **Para onde vai o pensamento geográfico? Por uma epistemologia crítica**. São Paulo: Contexto, 2006.

MOREIRA, Ruy. **Pensar e ser em geografia; ensaios de história, epistemologia e ontologia do espaço geográfico**. São Paulo: Contexto, 2007

SPOSITO, Eliseu Savério. **Geografia e filosofia: contribuição para o ensino do pensamento geográfico**. São Paulo: Editora da Unesp, 2004.

SANTOS, Milton. **Espaço e método**. 4 ed., São Paulo: Nobel, 1997.

SANTOS, Milton. **Metamorfoses do espaço habitado**. 5 ed., São Paulo: Hucitec, 1997.

SANTOS, Milton. **Técnicas espaço tempo: globalização e meio técnico-científico informacional**. São Paulo: Hucitec, 1994.

## **8.1 – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

ANDRADE, Manoel Correia de. **Geografia ciência da sociedade: uma introdução à análise do pensamento geográfico**. São Paulo: Atlas, 1987.

GEORGE, Pierre. **Os métodos da geografia**. Rio de Janeiro/São Paulo: Difel, 1978.

JAPIASSU, Hilton. **Introdução ao pensamento epistemológico**. 7ed., Rio de Janeiro: Francisco Alves, s/d.

SANTOS, Milton. **A Natureza do espaço: técnica e tempo- razão e emoção**. São Paulo: Hucitec, 1996.

SANTOS, Milton. **Por uma geografia nova**. 4 ed., São Paulo: Hucitec, 1996.

SOJA, Edward W. **Geografias pós-modernas: a reafirmação do espaço na teoria social crítica**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1993.